



**PROGRAM KRAJOWY  
OCENA STYLU JEŹDŹCA  
Młodzik 11-12 lat**

**L-6Ra**

Zawody: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

Sędziowie: \_\_\_\_\_

Nr Zaw.: \_\_\_\_\_ Zawodnik: \_\_\_\_\_ Klub: \_\_\_\_\_ Koń: \_\_\_\_\_

Czas (informacyjnie): 4'00"

czworobok: 20 x 40m

Minimalny wiek konia: 4 lat/6 lat\* Max. punktów : 40

Lp.		Program	Punkty	Uwagi
1.	A X	Wjazd stępem pośrednim Zatrzymanie, ukłon, ruszyć stępem pośrednim		
2.	C MB	W prawo Kłus roboczy anglezowany		
3.	BEB	Koło w prawo o średnicy 20 m W tym – EB – kłus roboczy ćwiczebny (pół koła o średnicy 20m)		
4.	Przed B	Zagalopowanie z prawej nogi na wprost		
5.	BFAKEH Pomiędzy H i C	Galop z prawej nogi Przejście do kłusa roboczego anglezowanego		
6.	CM MXK	Kłus roboczy anglezowany Zmiana kierunku kłusem roboczym anglezowanym		
7.	AXA	Koło o średnicy 20 m w pólśiadzie		
8.	AFB BE Przed E	Kłus roboczy ćwiczebny Pół koła Zagalopowanie z lewej nogi na wprost		
9.	EKAFBM Pomiędzy M i C	Galop z lewej nogi Przejście do kłusa roboczego anglezowanego		
10.	CHE	Kłus roboczy ćwiczebny		
11.	E	Zatrzymanie, nieruchomość 5", ruszyć stępem pośrednim		
12.	EK K	Stępem pośrednim Przejście do kłusa roboczego anglezowanego		
13.	A X	Na linię środkową Zatrzymanie, ukłon		
		Opuścić czworobok stępem pośrednim na długiej wodzy w A		

**UWAGA:**

w kłusie, o ile nie wskazano w danym ruchu, dosiad dowolny

\* - w kategorii młodzik 11-12 lat

## Arkusz oceny stylu konkursu młodzików – ze wskazówkami do oceny

OCENA POSZCZEGÓLNYCH ZADAŃ	UWAGI	OCENA
<p><b>Postawa i dosiad jeźdźca</b> – dosiad: w dobrej równowadze, elastyczny, w środku siodła, amortyzujący ruchy konia. Prawidłowa pozycja góry ciała, ramion, łokci, rąk, nóg, pięt.</p>		
<p><b>Skuteczność pomocy.</b> Wpływ użycia pomocy na prezentację konia zgodnie ze 'skalą wyszkolenia'. Wpływ pomocy na prawidłową prezentację ruchów/chodów. Wyczucie użycia pomocy. Niezależność dosiadu.</p>		
<p><b>Precyzja</b> Przygotowanie ruchów. Dokładne wykonanie figur. Wykonanie ruchów we wskazanych literach. Utrzymanie prawidłowego tempa.</p>		
<p><b>Wrażenie ogólne.</b> Harmonia prezentacji. Prawidłowość chodów. Umiejętność pozytywnej prezentacji konia.</p>		
<p>Suma punktów (maks. 40)</p>		
<p><b>Suma / 4 = Suma punktów za jakość wykonania</b></p>		
<p><b>Wynik za jakość wykonania w %</b></p>		

<p><b>Wykonanie techniczne w %:</b></p>		
<p><b>Jakość wykonania w %:</b></p>		
<p><b>SUMA punktów w %:</b> <b>wykonanie techniczne i jakościowe podzielone przez 2</b></p>		
<p><b>Błędy w przebiegu lub wykonaniu programu:</b> 1-sza pomyłka – 0,5% 2-ga pomyłka - 1% 3-cia pomyłka - eliminacja</p>		
<p><b>WYNIK KOŃCOWY w %:</b></p>		

